Rolfing, Função Tônica e Movimento

José Augusto Menegatti

Parte I

Em um organismo vivo e saudável o aspecto básico a ser considerado para que haja movimento é a qualidade de Tônus presente no sistema miofascial. Quando em hiper tonicidade ou hipo tonicidade a qualidade motora é comprometida. A proposta deste artigo, e de outros que apresentarei à nossa comunidade, é contribuir com informações atuais o que já foi descoberto pela neurociência a respeito da Função Tônica e comportamento humano, e como este conhecimento é aplicável ao nosso trabalho.

Vamos nos situar historicamente com os trabalhos relativos a Tonicidade. C.S. Sherrington em 1909 refere-se a Tonicidade "como sendo a atividade postural dos músculos que fixa as articulações em posições determinadas, solidárias umas com as outras, que no seu conjunto compõem a atitude". H. Wallon em 1932 apresenta a Tonicidade como fator preponderante no desenvolvimento motor e psicológico humano. Estes trabalhos foram confirmados por J. Ajuriaguerra em 1950, 1955, 1961 e 1974.

H. Wallon em 1966 referiu-se a dupla função muscular: Clônica (fásica) que apresenta características cinéticas (contração e expansão das miofibrilas) e a Tônica que apresenta características de suporte (manter um estado de tensão de apoio que caracteriza a musculatura esquelética em estado de repouso).

André –Thomas e Ajuriaguerra, 1949, e Saint-Anne Dargassies, 1968, referem-se a duas espécies de Tônus: uma de repouso ou de fundo e outra de atividade. A Tonicidade de repouso se caracteriza por ser permanente e a Tonicidade de atividade caracteriza as possibilidades de modificação de atitudes.

Morin, 1969, define Tônus Muscular como a ligeira tensão existente na musculatura estriada em repouso dando-lhe uma consistência característica que desaparece se houver secção da inervação motora ou medular correspondente.

W.Reich apresentou propostas onde situava as atitudes musculares como atitudes de caráter, entendendo os espasmos na musculatura estriada gerando as armaduras musculares.

Vitor da Fonseca, 1971, apresenta a proposta de que a qualidade de Tônus está relacionada ao grau de atividade dos FUSOS MUSCULARES o que confere ao sistema MIOFASCIAL um componente sensorial de extrema importância (feedback), reconhecendo no sistema Miofascial uma qualidade aferente, aceita recentemente pela fisiologia clássica. Nesta capacidade aferente está inserida o anel ou sistema GAMA que pode ser ativado pela atenção dirigida (consciência) na coativação dos

motoneurônios alfa e gama que no fundo refletem um complexo servo mecanismo postural cinético humano. Essa capacidade aferente explica a necessidade de participação ativa do cliente durante a sessão de Rolfing.

A FUNÇÃO TÔNICA capacita a motricidade humana mantendo uma tensão ativa e permanente no SISTEMA MIOFASCIAL. Esta tensão possibilita ,através da atividade TÔNICA das camadas mais profundas, compostas principalmente por musculaturas mono-articulares e de baixo dispêndio metabólico, dar suporte a atividade FÁSICA das camadas mais superficiais, composta principalmente por musculaturas poli-articulares e de alto dispêndio metabólico.

A FUNÇÃO TÔNICA comanda todas as funções biológicas e psíquicas tornando possível qualquer forma de comunicação verbal ou não verbal, caracterizando–se como um processo dependente de aprendizagem.

O bebê humano ao nascer apresenta uma hiper-tonicidade apendicular e uma hipo-tonicidade axial. A medida que a maturação (mielinização) do sistema nervoso acontece, o controle de movimentos se sofistica e o torna cada vez mais apto a interagir com o meio ambiente e com os outros de sua espécie. A Função Tônica se organiza de forma relacional, com as respostas adaptativas à gravidade e as aquisições anti-gravitárias, que permite o controle da cabeça, o controle da postura de sentado, da quadrupedia até a conquista definitiva da postura bípede, dependendo diretamente da estimulação presente no meio ambiente onde o bebê se desenvolve e do dialogo tônico mãe/filho, sendo portanto aprendido. Nós nos tornamos humanos na relação com o universo social, histórico e cultural HUMANO.

O próximo artigo apresentará a Função Tônica sob o aspecto evolutivo abordando a filogênese e a ontogênese do comportamento humano sob o ponto de vista da neurociência.

Bibliografia

- Fonseca, V. *Psicomotricidade:filogênese ontogênese e retrogênese.* Artes médicas, Porto Alegre – Brasil, 1998.
- Fonseca, V. *Manual de Observação Psicomotora.* Artes Médicas, PortoAlegre – Brasil, 1995.
- Wallon, H. *A Evolução Psicológica da Criança.* Edições 70, Lisboa – Portugal, 1995
- Wallon, H. *As origens do caráter da criança.* Nova Alexandria, São Paulo – Brasil, 1995.

ROLFING BRASIL Ano IV N. 11, São Paulo, SP, julho de 2003, pp 3

AUTOR: Menegatti, José Augusto